

Rapport d'activité 2020

VILLA TACCHINI

MAISON DE QUARTIER VILLA TACCHINI

11 chemin de l'Avenir

022/793.52.07

1213 Petit-Lancy

mq.tacchini@fase.ch



Table des matières

Table des matières	3
Présentation de l'Association	5
L'Association	7
Situation géographique.....	8
Mot du président	10
Contexte et objectifs annuels poursuivis.....	13
Activités à la Villa	16
L'accueil libre	16
Généralités.....	16
Vision d'ensemble.....	18
Les vacances.....	20
Février	20
Pâques.....	20
Eté	21

Automne	24
Zoom sur les « activités phares de 2020 »	25
Actions de quartier	31
Déploiement de l'équipe pendant le confinement.....	31
Le Jardin	35
Journée « Portes Ouvertes ».....	35
Les actions culturelles intra-muros.....	37
Les cours/ateliers	38
Les résidences	41
Les évènements culturels	41
Coup de projecteur sur les survivants de 2020	44
Bilan	45
Oh capitaine, mon capitaine !.....	47
Comptes.....	49

Présentation de l'Association

Comité de l'Association

Michel Thorimbert	Président
Nicolas Levet	Vice-président
Alexandre Grobet	Trésorier
Claire Mareda	Membre
Andrée Jelk-Peila	Membre
Nathalie Adam	Déléguée du Conseil municipal

Equipe d'animation

Aurore Langel	Animatrice socioculturelle à 52%
Donia Chabbouh	Animatrice socioculturelle à 80%
Yves Belet	Animateur socioculturel à 50 %
Yohan Hubert van Blijenburgh	Animateur socioculturel à 53% (dès février)
Pattra Favrod	Animatrice remplaçante à 50% (d'août à décembre)

Monitrices-teurs

Linda Nestor

Ellie Hodebar

Aliou Diallo

Jean-François Ramdani

Alexandre Sartoris (dès février)

Personnel administratif et technique

Anne Geiser

Secrétaire sociale à 25%

Francisca Los Santos

Responsable de l'entretien à 20%

Nicolas Lopez

Technicien à 50%

Samuel Montano

Technicien à 50% (dès février)

Stagiaires

Nora Masnagheti

Master en psychologie à 50% novembre 2019- avril 2020

Gaétan Schröder

Stage pré-HETS à 85% septembre 2020 -février 2021

Vérificateur des comptes

Ballesteros Fiduciaire Sàrl

L'Association

Fondée en 1982, la Villa Tacchini est une association sans but lucratif, apolitique et laïque, gérée par un comité de bénévoles et ouverte à toutes les personnes intéressé-e-s.

Les actions définies dans le projet associatif sont mises en place et réalisées par une équipe d'animateurs-trices socioculturel-le-s, avec l'appui de moniteurs-trices. Le rôle de la Villa Tacchini est défini selon les orientations de la Charte Cantonale des Centres à travers des actions éducatives, associatives et socioculturelles. Elle est rattachée à la FASe (Fondation pour l'animation socioculturelle) et subventionnée par la commune de Lancy. Une de ses missions principales est de gérer un accueil libre destiné aux adolescent-e-s de 12 à 17 ans. Par le biais du Pavillon, notre salle de spectacle, nous avons la chance de pouvoir accueillir tout type d'évènements culturels. La Villa Tacchini est également ouverte sur le quartier et organise différents événements tout public en collaboration avec les partenaires sociaux, la commune, les habitant-e-s, des associations caritatives ou culturelles et des groupes de personnes artistes ou non. Plus particulièrement, elle est un espace de rencontres, d'écoute, de soutien, d'orientation et d'échanges autour de projets personnels et/ou collectifs.

Situation géographique

La Villa Tacchini s'inscrit dans une région à grande mixité sociale. Elle est située dans la zone Rhône-Arve, au 11 Chemin de l'Avenir au Petit-Lancy, entre les axes des routes du Pont-Butin et de Chancy. Elle est proche de plusieurs quartiers au « nord » de la commune de Lancy et à la frontière de la commune d'Onex. Les jeunes fréquentant la Villa Tacchini, proviennent de ces différents quartiers et – pour ceux qui sont dans un processus de formation et d'apprentissage – se rendent aux cycles d'orientation des Grandes-Communes et du Marais, au Collège de Saussure, et au CFPT (Centre de Formation Professionnelle Technique). Les plus jeunes sont en fin de scolarité dans les écoles primaires de la Caroline et des Tattes.

Nous avons le privilège de bénéficier non seulement d'une parcelle de terrain offrant un bel espace d'accueil et également, de deux bâtiments qui permettent de proposer une diversité d'actions sociales, ludiques et culturelles en faveur des jeunes et des habitants de la région. Véritables opportunités pour créer des ponts entre le social et le culturel, le Pavillon et la Villa sont de précieux outils qui nous permettent d'occuper une place centrale dans le quartier.

Mot du président

Se réinventer. C'est peut-être le mot qui restera de cette année 2020.

Alors que nous étions en pleine refonte de notre projet institutionnel et de notre approche de l'action socioculturelle, la pandémie mondiale nous a forcé à repenser nos plans. Durant de longues semaines les portes de la Villa Tacchini furent fermées, la précarité a augmenté chez certains de nos utilisateurs, la peur et la méfiance ont envahi les pensées et des mesures d'hygiène drastiques ont dû être imposées.

Alors comment créer du lien social en cette période si particulière ? Comment investir un quartier confiné ? Quel rôle une maison de quartier peut-elle et doit-elle jouer ? Ces questions ont rythmé l'année 2020 de notre association.

Cette période si étrange aura tout de même eu un mérite, celui de nous rappeler l'importance des relations sociales. Se faire la bise, se serrer la main, se réunir; ces comportements qu'il y

a une année nous paraissaient anodins, sont aujourd'hui autant de désirs que nous chérissons et espérons retrouver.

Je suis fier de voir, au terme de cette année, une Villa Tacchini qui a su repenser son accueil, adapter son programme et mettre toutes ses forces au service de la population.

Je tiens à remercier l'équipe d'animation et le personnel administratif et technique qui ont réalisé un travail d'une grande qualité. Malgré les contraintes, tout a été fait pour que les utilisateurs de la Villa Tacchini puissent se retrouver, passer du temps ensemble dans un cadre sûr et divertissant, mais aussi avoir une oreille attentive, plus que jamais nécessaire.

Le comité de gestion a tenté d'apporter un regard extérieur aux problématiques très concrètes rencontrées sur le terrain. C'est aussi ça la force d'une structure associative : la mutualisation des idées et la complémentarité entre professionnels et bénévoles. Je tiens ainsi à saluer l'implication de mes camarades du comité et à les en remercier.

Au nom du comité de gestion et de l'équipe d'animation je tiens également à remercier la Ville de Lancy, plus spécifiquement le service des affaires sociales et son chef de service

Monsieur Vincent Künzi. Les moyens mis à notre disposition par la Ville et son soutien constant, nous permettent de réaliser toutes ces activités.

Un grand merci aussi à la FASE et plus particulièrement notre coordinateur de région, Monsieur Guy Musy.

Mes remerciements vont également à la FCLR ainsi qu'à tous nos partenaires associatifs et institutionnels.

Michel Thorimbert
Président du comité de gestion

Contexte et objectifs annuels poursuivis

L'année 2020 a été marquée par l'arrivée du virus Covid 19. Cette pandémie a profondément affecté les habitudes, la gestion du quotidien et les rapports humains dans leur ensemble. Avec les différentes contraintes liées à sa gestion, l'équipe, qui a eu à cœur de poursuivre ses objectifs, a dû bien évidemment s'adapter aux conditions, avec une partie des travailleurs en statut de vulnérabilité.

Nous avons comme objectifs pour 2020 de :

- A Développer l'émergence de projets au sein de l'accueil périscolaire, destiné au 12-17 ans.
- B Réaliser un projet pilote d'une année, ayant un animateur à 50% dévolu uniquement autour des événements culturels intramuros.
- C Matérialiser des objectifs communs au sein des réseaux interprofessionnels et communaux, ainsi que d'étoffer l'animation de quartier intergénérationnelle.

Les actions ont été découpées par semestre et par objectif (A) (B) (C):

Durant le premier semestre :

- Maintenir le contact avec les jeunes par téléphone et via les réseaux sociaux. (A)
- Réaliser de la prévention et être un soutien si besoin. (A)
- Mettre en place de jobs adolescent-e-s liés aux actions solidaires. (A)
- Assurer des ouvertures et actions scindées selon l'âge des usagers. (12-14ans et 15-17ans) (A)

- Reporter ou annuler tous les évènements et cours prévus. (B)
- Maintenir le suivi des projets avec les associations et les artistes. (B)

- Intégrer les tournées de rue assurées par les équipes de travailleurs sociaux hors-mur. (C)
- Intégrer le dispositif solidaire, organisé par la commune en faveur des personnes âgées et vulnérables. (C)
- Intégrer la permanence téléphonique de soutien psychologique MINDS (C)
- Intégrer le réseau communal pour une communication générale à destination du grand public. (C)
- Maintenir les rencontres des réseaux interprofessionnelles. (C)

Durant le second semestre voici les actions qui ont été ajoutées au précédentes :

- Doubler l'effectif de professionnels pour les ouvertures du week-end. (A)
- Mise en place d'évènements socioculturels à destination du grand public. (B et C)
- Soutenir les projets d'associations en faveur d'adolescent-e-s en situation de rupture. (C)

Activités à la Villa

L'accueil libre

Généralités

Accueillant des adolescent-e-s de 12 à 17 ans, la Villa Tacchini fonctionnant sur le principe de libre adhésion, ouvre ses portes du mardi au samedi (hors vacances scolaires), pendant les heures suivantes :

Mardi : 16h - 19h

Mercredi : 14h - 19h

Jeudi : 16h - 20h (panini dès 18h30)

Vendredi : 17h - 22h (repas sur inscription)

Samedi : 14h - 18h

Une formule « découverte », des activités et de l'ambiance de la maison de quartier, est offerte aux adolescent-e-s âgés entre 12 et 17 ans n'étant pas membre. À la suite de cette expérience, ils-elles décident pleinement de prendre part à l'aventure ou non. Chacun-e peut devenir « Membre Ado » de la Villa Tacchini et obtenir sa « carte », en remplissant une fiche d'inscription, s'engageant à respecter le règlement et s'acquittant de la somme de 10 francs, valable jusqu'à l'obtention de la majorité .

En plus de rendre le-la jeune consomm'ACTEUR, cet outil permet d'initier un lien précieux avec les parents ou les représentants légaux lors de la création du statut de « membre ado » Ce statut concrétisé par l'attribution d'une « carte ado » présente l'avantage de responsabiliser la personne lorsqu'elle utilise du matériel, mais également de disposer librement de jeux, outils, des repas du vendredi soir, de soutien dans la création de projets musicaux ou non, de prix réduits sur les panini, les sorties ou l'obtention d'un « job ado ».

Vision d'ensemble

Un début d'année avec une bonne fréquentation, les accueils se sont déroulés dans une bonne ambiance et ce, jusqu'à la mi-mars.

À la suite du confinement et aux stratégies politiques menées pour freiner la propagation du virus, nous avons été contraints de fermer nos locaux jusqu'en juin.

Dès la mi-juin, une fois les restrictions assouplies, nous avons pu rouvrir la maison, de manière timide et progressive, malgré l'envie de l'équipe d'être présente pour le public.

L'évolution constante des normes d'accueil et le flou qui l'accompagnait a exacerbé les capacités d'adaptation et de souplesse requise pour répondre aux besoins des habitants du quartier en jonglant avec une équipe en sous-effectif et des restrictions souvent très éloignées de notre réalité de terrain.

Dans un contexte complètement antinomique (accueil libre versus inscriptions limitées), après deux semaines de réouverture avec un protocole sanitaire strict et changeant, profiter de la Villa n'était accessible que pour les 12-14 ans. Afin de ne pas perdre le contact avec les 15-17 ans, des activités à la carte et extrêmement limitées ont été pensées et proposées pour eux.

Après une petite période estivale légèrement creuse, la fréquentation a remonté pour atteindre la capacité maximale de personnes autorisées dans l'espace (15 personnes de moins de 18 ans) et ce dès la rentrée de septembre.

Les vacances

Février

La semaine a été scandée par des sorties et activités au sein de la maison. D'ordre général, la fréquentation et l'ambiance étaient bonnes. La crêpe party et la confection de lasagnes « maison » pour la dernière ouverture ont rencontrés un vif succès auprès de nos usagers-ères. Malheureusement, la sortie prévue à Leysin a dû être annulée pour cause « d'absence de neige » et a été remplacée par un laser game/burger.

Pâques

La programmation a été suspendue.

Eté

Du 30 juin au 10 juillet :

Les activités du « Lancy plage » en partenariat avec le Bupp ont été maintenues avec quelques ajustements. La zumba animée par notre intervenant « Carlito Macumba » a remporté un grand succès et a permis de réunir enfants, adolescent-e-s et adultes de différents horizons. Les concerts du vendredi soir ont également animé cette place, avec la particularité d'être joués au centre de la pataugeoire.

Le groupe « Bandastico » les pieds dans l'eau



Du 13 au 22 juillet :

Durant cette période, l'équipe s'est occupée de la rénovation de la maison en débutant un chantier éducatif qui avait pour but de réaménager, repeindre et agencer les espaces musique au sous-sol de la maison, avec une équipe d'adolescents-es motivés-es à s'investir dans ce projet. Il s'est avéré que l'état des murs et des sols nécessitaient un assainissement et un traitement d'étanchéité en profondeur qui a modifié le projet d'origine.

Du 11 août au 20 août :

Lors des dernières semaines du mois d'août, l'équipe a profité de normes covid plus souples, (rassemblement à 100 personnes autorisé, transport avec les jeunes possible) pour mettre en place des activités socioculturelles destinées au tout public en plus de son traditionnel accueil libre ados, accueillant une vingtaine de jeunes par jour.

Bien que l'association MiXcité ait suspendu ses activités estivales au square Clair-matin, qu'elle co-organise avec le Bupp et l'équipe de la Villa ; cette dernière a tenu à offrir la projection d'un film en plein air dans son enceinte extérieure qui a réuni une vingtaine de jeune et quelques adultes. La Villa a aussi organisé une soirée concert tout public. Une vraie

réussite où concerts, DJ set et barbecue offert, ont accueillis plus de 85 personnes (sur 100 autorisées).

L'ouverture des festivités du 21 août



Automne

La semaine d'octobre a été marquée par les sorties à Walibi et aux bains thermaux. Malgré une pluie battante lors de la sortie au parc d'attraction, les adolescents-es ont pleinement profité des jeux et ceci a permis à différentes personnes de se connaître, de s'accepter et de renforcer les liens préexistants. Les bains ont offert une bouffée d'oxygène, de découverte et de détente, dans un cadre exceptionnel. Les jeunes ont fortement apprécié cet espace perdu entre ciel et montagne. La dynamique et la fréquentation de cette semaine furent à leur apogée.

Zoom sur les « activités phares de 2020 »

Le suivi individuel

Lors de la fermeture généralisée des structures du canton de mars à juin, l'équipe a effectué des téléphones auprès de ses « membres ados » afin d'une part, ne pas perdre le contact et d'autres part, d'évaluer s'il était nécessaire ou non d'apporter un soutien particulier dans certains cas. Ceci a permis, dans la mesure des moyens disponibles et avec cohérence, de répondre aux différents besoins répertoriés. La grande partie des adolescent-e-s avec qui nous avons pu échanger au téléphone semblaient comprendre les mesures et ne paraissaient pas affectés négativement par cet arrêt.

En revanche, une petite partie de ces jeunes, proportion qui a augmenté avec le temps, a émis son inquiétude quant à la situation vécue (sentiment de solitude et déprime, décrochage scolaire partiel et perte de motivation, perte d'emploi des parents, santé à risque de proches et réel désarroi dans les interactions sociales, etc.). Ces appels ont reçu un écho favorable et ont également laissé l'opportunité à certains parents de pouvoir s'exprimer.

Ce suivi téléphonique individuel s'est progressivement transformé en actions coordonnées et groupées grâce à l'utilisation des réseaux sociaux.

Téléphone et réseaux sociaux :

A partir de la mi-mai, les différentes plateformes (Whatsapp, Instagram, Facebook), qui ont été installées à la fin janvier 2020, ont servi « d'antenne-relais en direct ». Facebook et Instagram ont principalement servi de pôles informatifs (que faisons-nous et où) alors que Whatsapp remplissait plusieurs fonctions : information, création de projets spécifiques, inscription etc. Cet outil qui avait été enclenché, à la base, pour répondre à l'évolution des techniques de communication, a pris tout son sens dans ce contexte, où la rencontre devenait très réglementée. Bien que l'utilisation de ces applications ait débuté en mai, nos membres ados n'ont réellement pris le pas qu'à partir de l'été excepté pour les jobs ados pendant la période de fermeture. Le téléphone portable de la Villa, qui n'est opérationnel que durant les heures d'ouverture libre, est devenu un outil essentiel dans les rapports que l'équipe entretient avec les adolescent-e-s. Cette dernière privilégie le rapport humain « en présence » et met une attention particulière à ce que la communication au travers de l'outil ne remplace pas les « réels » échanges.



Le studio d'enregistrement

Le studio d'enregistrement existe depuis plusieurs années à la Villa Tacchini. Cette activité était proposée dans une forme assez libre aux jeunes, sans pour autant proposer de suivi individuel. En 2020, l'équipe a reposé le cadre et a re-conceptualisé cette offre. Ceci a abouti à un projet avec plus de présence d'encadrement en studio. Aliou Diallo, moniteur possédant des compétences professionnelles dans ce domaine, pilote et forme les musiciens en herbe. Il suit les nouveaux utilisateurs dans l'acquisition des aptitudes nécessaires à une utilisation autonome du lieu (capacité de gestion de l'ordinateur, rédaction de texte, travail sur la voix, le flow...). Le projet a été lancé à la rentrée scolaire 2020 et est ajusté en fonction des observations faites en studio avec les jeunes. La présence d'un nouveau stagiaire pré-HETS, Gaëtan Schröder, a permis d'augmenter la présence en studio. Il a réalisé plusieurs morceaux avec les jeunes pendant sa période de stage et a participé à l'élaboration du projet.

La fête de Noël

Cette année a été particulièrement difficile pour les jeunes. Dans ce contexte, l'équipe de la Villa tenait à offrir une belle fête de Noël aux membres ados. Les petits plats ont été mis dans les grands, la décoration était de circonstance, de petites attentions et des surprises ont été programmées au menu. Tout cela sur les deux espaces distincts de la Maison de Quartier. Résultat : 30 jeunes ont fêté Noël au rythme des animations prévues par les deux équipes. La soirée était une belle réussite !

L'équipe sur son trente-et-un prête à passer une superbe soirée



Actions de quartier

Déploiement de l'équipe pendant le confinement

Durant la fermeture générale de mars à juin, l'équipe d'animateurs-trices a répondu aux diverses sollicitations, communales et cantonales dans la mesure de leurs possibilités.

Deux d'entre eux, à risques, ont opté pour : un soutien téléphonique cantonal Minds à 100% pour l'un et le suivi ados, lien avec la commune, Fase, autres structures, suivi d'équipe, pour la deuxième. Une personne était en arrêt maladie et la dernière s'est portée volontaire sur deux plans : le soutien aux tournées de rue d'une part et au plan de solidarité coordonné par la commune d'autre part.

Les tournées et le plan de solidarité communal

Durant cette fermeture, un animateur a intégré certaines tournées de rue, afin de compléter les équipes du BUPP et de renforcer les synergies et aussi de garder un lien avec les jeunes du quartier.

La période de confinement a aussi touché les jeunes adultes, dont des anciens membres ados de la Villa Tacchini. Plusieurs groupes de jeunes adultes ont repris leurs vieilles habitudes de « squat » autour de la Villa. Ceci a amené à de la casse et à l'occupation du cabanon pendant une courte période. Plusieurs discussions ont été entreprises avec ces derniers et des passages plus soutenus des TSHM ont été mis en place. Ceci n'a pas empêché l'accumulation de déchets et des dépôts de plaintes de certains voisins pour tapage nocturne. Depuis la réouverture des locaux en juin, ces phénomènes ont considérablement diminué.

Parallèlement aux tournées, à la suite d'une demande communale, l'animateur a rejoint le dispositif d'aide en faveur des personnes isolées et/ou à risques. Durant quelques semaines et sur demande, l'achat de produits et de denrées alimentaires était réalisé puis livré au domicile de personnes répondant aux critères établis par le service communal.

Action Minds

Minds est une association qui s'occupe de la promotion de la santé mentale à Genève. Dans ce cadre anxiogène d'isolement, une permanence téléphonique de soutien psychologique s'est ouverte. Elle a nécessité un soutien compétent pour la maintenir de manière permanente. L'équipe a répondu à cet appel en dépêchant l'entièreté du taux de travail d'un animateur à ce projet qui s'est terminé à la mi-juin.

« Caddies pour tous »

L'action « Caddies pour tous » est née du constat alarmant (par des journalistes de la RTS) du niveau de précarité atteint au sein de la population genevoise pendant la période du premier confinement. Au travers de l'association Partage qui a coordonné les actions sur le canton, toutes les maisons de quartier et/ou centres de loisirs ont été contactés pour réaliser ce projet « coup de poing ». L'équipe a répondu à l'appel en y intégrant des bénévoles du quartier, ainsi que ses adolescents-es, très impliqués dans le processus. Cette action a été menée pendant cinq jours. Deux jours de préparation et rangement ainsi que trois jours de récoltes en partenariat avec la Migros Lancy-Onex. Le résultat a été sans appel : une

générosité insoupçonnée traduite par une récolte massive de denrées alimentaires de première nécessité.

Les adolescents-es, soutenus-es par un membre de l'équipe, ont sensibilisé et remercié chaque client-e du centre commercial pour leur attention et leur soutien à la cause.

Le centre de tri au pavillon



L'accueil à Lancy-Onex centre



Le Jardin

Le projet « Jardin » ou « Potager » est en place depuis plusieurs années à la Villa. Le projet avait pris naissance lors d'une collaboration avec le cycle des Grandes Communes. Les élèves de « l'Espace Ressources » jardinaient avec un animateur et un enseignant. La vie et l'entretien de notre potager sont assurés en collaboration avec plusieurs classes de l'école primaire de la Caroline. La Villa a entamé un partenariat avec le service des espaces verts de la commune, afin d'aménager notre environnement en parcelles adéquates pour une activité adaptée aux enfants. Malheureusement, les conditions n'ont pas rendu possible ce partenariat dans les temps et a contraint Alexandre Sartoris, moniteur en charge de cette activité, à réaménager partiellement l'endroit autrement.



La Villa Tacchini offre un cadre participatif dans la vie du quartier sous différentes formes.

L'équipe, au travers d'une journée « portes ouvertes », a souhaité inviter les parents et les habitants du quartier à la vie associative, en leur présentant les multiples possibilités de s'investir pour la communauté, que ce soit au travers d'un projet unique ou par le biais d'un engagement au sein du comité. Cette journée a pour but de créer un pont entre nos adolescents-es qui participent à la confection des plats et les habitants du quartier, dans un espace bienveillant. La journée n'a malheureusement pas ouvert ses portes comme prévu, mais elle les ouvrira dès qu'elle le pourra.

Les actions culturelles intra-muros

L'équipe de la Villa Tacchini offre la possibilité aux associations et aux artistes de prodiguer des cours, de leur offrir un lieu de résidence, ou encore de créer des représentations. C'est dans ce cadre, que nous soutenons au maximum les différents acteurs-trices que nous rencontrons. Cette année, nous souhaitons la bienvenue à l'association Scène Active au sein de nos murs. Elle sera présente tous les lundis afin d'animer ses cours de théâtre pour les jeunes de l'association et proposera en spectacle le résultat de leurs répétitions en fin d'année !

L'année 2020 aura péjoré l'entièreté des cours proposés à la Villa. Excepté Scène Active, disposant d'une autorisation spéciale pour exercer, aucune association n'a pu investir les lieux.

Les cours/ateliers

Danse Albanaise

Association Gezuär

Lundi de 19h à 20h30

Samedi de 9h à 12h

Contact Mr Fadil Avdiu : diliavdiu2003@hotmail.com

Cours de langue et culture tibétaine

Association Communauté Tibétaine de Suisse Romande

Dimanche de 12 à 18h

Cours d'improvisation

Fédération d'improvisation genevoise

Lundi (débutants) 19h30-22h,

Jeudi 18h-20h, 20h-22h Nouveau!

Dimanche 18h30-20h

Contact : www.impro.ch

Atelier de contes

Association Accroch' Contes

Un lundi par mois de 13h30 à 17h30

Contact : www.accroch-contes.ch

MDA « la solitaire » conteurs de Genève

Un mardi par mois de 13h30 à 17h30

Cours de gymnastique pour les aînés

Association Prosenectute

Lundi de 8h30 à 10h30

Contact : ilir.ismaili@prosenectute.ch

Réunions sur la pratique réflexive du métier d'accueillante familiale

Association AFJ Rhône sud (prise en charge de jour d'enfants âgés de 4 mois à 12 ans)

Deux mardis par mois

Contact : 022 870 10 80

Réinsertion sociale par le théâtre :

Association Scène Active

Lundi de 10h à 17h

Infos : <https://sceneactive.ch/>

Les résidences

La résidence est la période précédant généralement une représentation, qu'elle soit musicale, dansante ou théâtrale et durant laquelle les artistes s'entraînent et modifient leur projet. De ce fait, durant l'année, la Villa Tacchini accueille les personnes ou associations qui recherchent un lieu de résidence. Leur incorporation à l'agenda dépend de la période, de la durée, du matériel requis et du type de projet. En 2020, aurait dû se tenir une série de résidences. Certaines ont pu être maintenues et d'autres annulées. Nous avons accueilli un groupe de danse « Circle Somos », ainsi que deux groupes de rap et l'accueil du collectif lyrique "la Tartine".

Les évènements culturels

L'année 2020 aurait dû être marquée par le lancement du projet pilote « Pavillon ». Ce dernier consistait à répondre dans un premier temps, à la demande grandissante d'évènements

socioculturels prodigués par des jeunes talents inexpérimentés dont le suivi approfondi est nécessaire. Dans un second temps, d'intégrer un plus grand nombre d'évènements dans la programmation culturelle.

Le staff de ce projet était constitué d'un animateur à 50% et de l'arrivée d'un nouveau technicien à 50%, Samuel Montano, en renfort au technicien déjà en fonction. À la suite de l'arrêt forcé des activités culturelles et d'une équipe d'animation diminuée, ce projet n'a pas pu avoir lieu. Cependant, l'équipe technique a profité de la fermeture de mars à juin pour rénover, adapter l'espace de travail et réaliser un inventaire complet du pavillon. Elle a aussi participé au rangement de la villa. Ceci a donné la possibilité d'accueillir les projets dans de meilleures conditions.

90% de la programmation a subi des annulations ou des reports à des dates ultérieures (2021-2022). Ces annulations représentent une trentaine de projets. Certains-es organisateur-trices téméraires ont décidé, lorsque cela était possible, de maintenir leur évènement en adaptant drastiquement leurs conditions d'accueil. Ce fut un véritable défi organisationnel.

Hormis ceux déjà prévus en 2019 pour 2020, la Villa, tributaire du contexte sanitaire, n'a pas reçu autant de demandes que l'année précédente. Cependant, le suivi n'a jamais cessé et plusieurs évènements ont été déplacés, à plusieurs reprises dans l'année, dans l'espoir que le

secteur culturel puisse exercer. Ce n'est qu'en septembre que l'équipe a diminué le suivi de la programmation pour répondre aux besoins généraux de la maison de quartier.

10% de la programmation annuelle du pavillon a pu être maintenue et a été répartie sur les mois de janvier, février, septembre et octobre, périodes les plus permissives dans la réalisation de projets culturels.

Coup de projecteur sur les survivants de 2020

- Les matchs d'impro de la F!G (théâtre)
- Filmarcito et petit black Movie (cinéma)
- Le concert organisé par Swiss Rock Legacy avec une septantaine de spectateurs présents.
- La fête de L'APE MOCA (Association des Parents d'Elèves des écoles du Petit-Lancy)
- La projection cinématographique en soutien au festival Crabcore

- La soirée de soutien à l'association Geneva Magic Festival représentée et organisée par Florian Menoud. Cet événement a aussi été une grande réussite en offrant un doux rêve aux spectateurs-trices présent-e-s.
- L'événement "Chacun mon Tour" a eu lieu sur trois jours et était organisé par "Seb&Jo", ce cabaret consistait en une série de concerts, un moment très chaleureux qui a rencontré un franc succès.

Bilan

Une année forte en émotions et en rythmes contradictoires, remplies de rebondissements, d'interrogations, de remises en question et de réajustements.

Pour le moment, principalement axée sur l'accueil de la population adolescente, la Villa Tacchini œuvre majoritairement auprès des jeunes de 12 à 17 ans. Cependant, pleinement consciente de son emplacement géographique et de ses infrastructures privilégiées, l'équipe est en réflexion sur comment utiliser au mieux ce précieux potentiel, malgré les limites de temps et de personnel auxquelles elle est contrainte.

Plus que jamais soucieuse de participer ensemble au devenir de citoyens conscients et responsables, l'équipe de la Villa Tacchini reste attentive à offrir un cadre convivial et serein à ce lieu d'accueil, afin de permettre à tout un chacun-e d'échanger et d'expérimenter avec l'Autre, jeunes et adultes.

Continuer à vivre, croire, rire, échanger, partager et rêver !

Peu importe le contexte autour, revenir à l'essentiel, ici et maintenant, avec ce qui est et ce qui est en notre pouvoir.

Garder et nourrir la légèreté, la joie et la confiance.

Revenir aux fondements de l'animation, « anima », l'âme et la vie d'un quartier, quoiqu'il arrive.

Notre mission est claire : même si cette année, plus que particulière, a chamboulé nos habitudes, nos équipes et parfois même nos valeurs, il nous tient à cœur de continuer d'agir, plus que jamais, pour la cohésion sociale et le bien-vivre seul et ensemble !

Dans ce contexte socio-économique inédit et en cette période chargée, qui a mis en lumière certaines fragilités sociales, nous espérons et visons rester un acteur privilégié auprès de notre public cible, ainsi que de la population dans son ensemble.

Oh capitaine, mon capitaine !

Cette fin d'année marque ton grand départ Capitaine Yves Belet. Animateur emblématique à la barre du navire « la Villa Tacchini » depuis 17 ans, tu as décidé de te retirer en des eaux plus douces. C'est avec un grand regret que ton équipage te salue et te remercie pour tout ton investissement !

Merci Yves pour ton énergie, tes beaux projets, ta tendresse et ta confiance envers l'équipe et les jeunes. Toute l'équipe de la Villa te souhaite une retraite des plus réjouissante. Ta bonne humeur légendaire, nous manquera à tous-tes ! Ton expérience était un apport inestimable ; tu as permis d'amener une stabilité à la Villa en travaillant sur les synergies dans l'équipe et auprès des jeunes. Une attention particulière était mise sur les relations interprofessionnelles, dont nous constatons aujourd'hui les résultats de ton implication. Ton absence laissera un vide.

Il nous faudrait un rapport d'activités dédié à tes années passées ici.

C'est avec la larme à l'œil, que l'équipage de la Villa Tacchini te souhaite pléthores de rires et de réjouissances dans cette nouvelle phase de ta vie ! On te souhaite qu'elle soit remplie de projets et d'expériences à la hauteur de ton imagination : sans limite.

Ton départ sera fêté comme il se doit : en grande pompe !

Hasta Luego l'Ami,

Force, Amour et Robustesse,

Tout l'équipage de ce joyeux navire

Comptes

RAPPORT DU TRESORIER, 2020

Mesdames, Messieurs,

Au nom du comité et de l'équipe, je porte à votre connaissance la situation du Bilan de la trésorerie de la Villa Tacchini pour l'année 2020. L'exercice se clôt avec un résultat positif de 8'751,40 francs pour un bilan à l'actif de 66'115,67 francs. La situation si extraordinaire engendrée par la Covid a forcément impacté le déroulement de l'année 2020. De nombreuses activités pour lesquelles une certaine somme avait été budgétée ont dû hélas être annulées ou reportées à un moment plus adapté.

La Villa Tacchini a profité de cette période différente pour réaliser quelques achats nécessaires liés aux locaux. Je remercie chaleureusement Madame Geiser qui s'investit de manière excellente et nous permet une gestion exemplaire de la trésorerie.

Pour conclure, je tiens particulièrement à remercier la mairie de Lancy, ainsi que ses services, pour son soutien financier qui est primordial afin que nous puissions continuer à offrir des prestations de qualité.

Alexandre Grobet
Trésorier