

### Rapport d'activités 2017

Présentation de l'association	p. 2
Contexte du lieu et objectifs annuels	p. 5
Mot de la Présidente	p. 7
Le Pavillon	p. 18
Bilan et perspectives	p. 20
Comptes	p. 24

### Présentation de l'association

### Comité de l'association

Claire Mareda Présidence
Nicolas Levet Vice-présidence
Alexandre Grobet Trésorerie
Michel Thorimbert Membre
Andrée Jelk-Peila Membre
Katrin Szüts Membre

### Equipe d'animation

Yves Belet Animateur socioculturel - 83 % Lydie Gauge Animatrice socioculturelle - 80% Aurore Langel Animatrice socioculturelle - 72%

### **Equipe moniteurs-trices**

Linda Borter Monitrice depuis 1er janvier Ali Korichi Moniteur jusqu'au 31 août Moniteur jusqu'au 31 août Jean-Michel Folgueira Cindy Bouchet Monitrice jusqu'au 31 août Monitrice depuis 1er septembre Eileen Dudley-Martin Yohan Hubert von Blijenburgh Moniteur depuis 1er septembre Samia Leiser Monitrice depuis 1er septembre Jean-François Ramdani Moniteur depuis 15 octobre

### Personnel administratif

Anne Geiser Secrétaire sociale 25%

### Personnel technique et nettoyage

Nicolas Lopez Assistant technique - 50%

Karina Francisca Los Santos Ménage - 20%

### Vérificateur de comptes

Ballesteros Fiduciaire Sàrl

La Villa Tacchini est une maison de quartier chapeautée par une association sans buts lucratifs, apolitique et areligieuse dont le comité est composé de bénévoles. Les projets qui y sont mis en place sont choisis en fonction du projet associatif. Une équipe de professionnels composée d'animateurs-trices socioculturel-elles et de moniteurs-trices les réalisent. Elle est rattachée à la FAS'e (Fondation pour l'Animation Socioculturelle) et subventionnée par la Commune de Lancy.

Située entre les axes routier du Pont-Butin et de la route de Chancy, la Villa Tacchini est proche de plusieurs quartiers du « nord » de la commune de Lancy et à la « frontière » de la commune d'Onex. C'est une zone fortement urbanisée.



Elle s'inscrit dans une région à grande mixité sociale. Les jeunes fréquentant la Villa Tacchini, proviennent de ces différents quartiers et – pour ceux qui sont dans un processus de formation et d'apprentissage - se rendent aux cycles d'orientation des Grandes-Communes et des Marais, au Collège de De Saussure, et au CFPT (Centre de Formation Professionnelle et Technique). Les plus jeunes sont en fin de scolarité dans les écoles de la Caroline et des Tattes.

Nous avons le privilège de bénéficier non seulement d'une parcelle de terrain offrant un bel espace d'accueil, mais également de deux bâtiments qui permettent de proposer une diversité d'actions sociales, ludiques et culturelles en faveur des jeunes et des habitants de la région. De ce fait, la Villa Tacchini occupe une place centrale dans le quartier.

### Contexte du lieu et objectifs annuels

La Villa Tacchini est une **maison de quartier**, un lieu de référence au sein de celui-ci.

La Villa aux volets turquoises est dédiée prioritairement aux jeunes qui fréquentent l'accueil libre, aux rappeurs qui utilisent intensivement notre studio d'enregistrement et aux musiciens qui répètent dans le local de musique. Nous les accueillons pendant les horaires d'accueil libre.

Le Pavillon, quant à lui, est un espace polyvalent, une fenêtre ouverte sur le quartier, pour toute population confondue et tout type d'événements.



Le manque de salles sur le canton ainsi que l'aspect social et culturel défendu par l'association font du Pavillon un espace privilégié qui suscite beaucoup d'intérêt. En soi, il est un outil d'animation important qui permet de remplir un des mandats conférés aux maisons de quartier - être au service de sa population pour travailler sur la notion du vivre ensemble.

Bien implanté dans le quartier, le terrain entourant la Villa Tacchini est un lieu de passage entre la rue

des Bossons et le chemin de la Caroline ; de nombreux enfants y passent tous les jours, effectuant leur trajet entre leur domicile et l'école de la Caroline. Certains s'y arrêtent pour jouer au ballon ou au basket.

Le quotidien de la Villa Tacchini est rythmé principalement par l'accueil des ados, mais aussi par le passage des habitants du quartier pour prendre des informations, celui des adultes impliqués dans l'organisation d'un évènement au pavillon et celui des enfants qui sortent de l'école de la Caroline.

### Mot de la Présidente

Cette année encore, la Villa Tacchini a eu son lot de départ, d'arrêt longue durée et donc d'engagement et de remplaçant. Bien que ces nouvelles collaborations nécessitent un temps de réadaptation pour l'équipe et les usagers, il en ressort à chaque fois un enrichissement grâce au partage de connaissance et de valeur autour du rôle de la Villa Tacchini dans ses objectifs et son implantation au sein du quartier. Je souhaite donc profiter de cette assemblée générale pour remercier toutes ces personnes qui se sont impliquées à cours, moyen ou long terme et ont permis à l'association de rester un acteur actif et créatif dans la vie de quartier.

Mais cette année, j'ai à cœur de mettre en avant les membres du comité qui m'accompagnent depuis le début de ma prise de présidence. Un véritable climat de confiance, de tolérance et de bienveillance s'est créé au fils de nos réunions. Nous avons pu, à travers cette collaboration, affiner nos rôles respectifs et apporter à l'équipe d'animation notre regard extérieur et ainsi enrichir les échanges. Etre membre d'un comité de maison de quartier reste une expérience riche de découverte car mêlant le monde du bénévolat à celui du professionnel. Ce que l'on ne trouve nulle part ailleurs.

Je tiens donc à remercier Katrin, Andrée, Michel, Alexandre et Nicolas pour leur présence à mes côtés. Et c'est non sans un petit pincement au cœur que l'équipe du comité voit certains de ses membres quitter ou s'éloigner (temporairement) de l'aventure. Que vos nouveaux projets puissent vous apporter autant de satisfaction et d'enrichissement que j'ai pu en avoir à vous côtoyer.

Enfin, je souhaite me joindre à l'équipe d'animation, pour encore une fois, remercier tous les partenaires qui nous permettent de mener à bien nos projets et nos objectifs: la FASe avec son comité de direction et plus particulièrement Guy Musy, coordinateur de région, La Mairie de Lancy et tout particulièrement Yves qui nous accompagne lors de nos réunions de comité, ainsi que la FCLR.

### **Activités Ados**

### **Accueil Libre**

Mardi: 16h à 19h Mercredi: 14h à 19h

Jeudi: 16h à 20h (panini dès 18h30)

Vendredi: 17h à 22h Samedi: 14h à 18h



«Comme une réponse qui vise à offrir un espace de socialisation intermédiaire dans lequel les jeunes trouvent un cadre pour expérimenter la vie en collectivité, mais aussi et surtout un espace de reconnaissance de ce qu'ils sont.» (Laurent Wicht, A propos de l'Accueil Libre – Mutualisation d'expériences professionnelles et tentative de définition d'une pratique de travail social auprès des jeunes.)

L'appellation « accueil libre » regroupe des activités relativement différentes d'un lieu à l'autre. Pour nous cela signifie que nous y accueillons les jeunes sans inscription préalable, qu'ils viennent et partent quand ils veulent (pendant les heures d'ouverture). Néanmoins, après quelques visites nous leur demandons de s'inscrire, de payer 10 CHF et nous leur remettons une carte de membre qui leur permettra d'emprunter des jeux, de réserver le studio

d'enregistrement ou le local de répétition comprenant une batterie et d'autres instruments de musique, de

bénéficier de réduction sur le prix des aliments que nous vendons et de participer aux activités extra-muros que nous organisons.



L'espace de l'accueil libre se déploie dans toute la maison et sur le terrain qui l'entoure. Au rez, il y a une cuisine où se passent les moments de jeux de plateau par exemple, où nous mangeons avec les ados, le jeudi et le vendredi soir, ainsi que le mercredi et le samedi lors du goûter, c'est là aussi que ce déroulent la plupart des échanges et des discussions informelles. C'est le lieu central par où chacun passe avant d'aller vaquer à d'autres activités. Au rez, toujours, il y a le bureau de l'équipe, où nous les invitons à venir parler de leurs soucis, où nous les aidons à faire des cv, des lettres de

motivation ou un flyer pour leur disco, où parfois aussi nous leur faisons part de notre désaccord quand à leur facon de se comporter.

Au sous-sol, il y a deux salles de musique. La première est dédiée au rap et a un très grand succès depuis son ouverture, en septembre 201. La seconde permet à des groupes de musique plutôt métal, rock, pop de venir répéter.

Au premier étage, il y a une grande salle avec un billard, un baby foot, une table de ping-pong, des fauteuils et un canapé. C'est l'autre centre névralgique de la villa. Ils s'y posent en groupe pendant que leurs copains jouent.

Reste l'extérieur. Il y a l'espace devant la cuisine, un endroit très agréable que nous occupons dès qu'il fait beau, pour jouer, manger et parfois même, «chiller». De l'autre côté, au bas des escaliers un grand auvent, permet de s'abriter les jours de pluie. C'est aussi un lieu fumoir et un point de rencontre lorsque la Villa Tacchini est fermée. Entre la Villa et le pavillon, il y un espace goudronné qui permet de jouer au foot, au foot-tennis et au basket.

Et que fait l'équipe pendant que les jeunes sont là?

D'un point de vue extérieur, on pourrait dire qu'elle parle avec les jeunes de tout, de rien, leur sert des sirops, des verres d'eau, fait la cuisine les vendredis et jeudis soirs, fait des goûters le mercredi et le samedi, joue avec les usagers à différents jeux dont ils ont dû apprendre les règles, joue au ping-pong, au babyfoot, au billard, au basket, au foot, descend au sous-sol pour voir si tout se passe bien dans les studios, si per-



sonne n'y mange ou boit (pour des raisons de sécurité), si personne ne roule un joint, si les limites de nombre de personnes dans chaque salle sont respectées, monte à l'étage pour jouer ou discuter avec les jeunes, pour vérifier que les règles soient respectées notamment l'interdiction de fumer sur le balcon, vont dehors pour parler, jouer et encore faire respecter les règles, ou encore les reçoit en entretien, les aide à écrire des lettres et à monter des projets.

Mais la finalité dans tout cela, c'est que toujours, en haut comme en bas, l'équipe est là pour garantir la sécurité (tant émotionnelle que physique) de chacun, faire respecter les règles de vie en commun, résoudre les conflits, remonter le moral, écouter ce que les ados ont besoin de sortir, parler de valeur, de respect, du monde, de prévention, de tolérance

amener de la bonne humeur, proposer des activités, repérer celui qui va mal, qui risque d'éclater ou qui déprime. Nous sommes un peu psy, un peu cuistot, un peu artiste, une peu joueur, un peu sportif, un peu maman, un peu philosophe, un peu policier, un peu papa, un peu grand-frère, un peu flic, un peu bricoleur, un peu conseiller en formation, un peu coach.

Une quinzaine de majeurs, des jeunes qui sont venus régulièrement chez nous depuis l'âge de 12 ans, continuent à fréquenter l'accueil libre avec assiduité. Ils sont bien ici. C'est un retour positif pour l'équipe. Cependant, c'est aussi un problème car leur présence fait fuir ou empêche les plus jeunes de venir. Notre mandat est de nous occuper des 12 à 18 ans et pas des 18 à 25 ans. Un autre élément amplifie ce problème: le local d'enregistrement que nous avons mis en place cet été a beaucoup de succès et il attire des rappeurs qui sont eux-mêmes de jeunes adultes et qui viennent grandir ce groupe. Nous sommes très heureux que cet atelier réponde à un besoin important mais devant nous recentrer sur nos objectifs, nous nous attelons

à la mise en place de mesures qui nous permettrons de garder cette belle énergie tout en nous permettant de faire de la place pour les plus jeunes, les 12 à 18 ans. Nous en parlerons plus en détail au chapitre « Bilan et Perspectives ».

L'espace extérieur de la Villa Tacchini, principalement le couvert en bas des escaliers est devenu un spot de rencontre. Cet endroit est très fréquenté même la nuit et les week-ends. Ce n'est pas un problème en soi. Seulement, malgré les nombreuses poubelles que nous avons mises à disposition, une quantité impressionnante de déchets divers et variés jonchent le sol.

Pendant toute l'année, nous avons négocié avec ces jeunes pour maintenir le lieu dans un état de propreté acceptable. Nous avons nettoyé



avec eux, nous les avons fait nettoyé, nous avons mis de nombreuses poubelles et des cendriers à disposition. Nous ne sommes pas arrivés à des résultats satisfaisants sur ce plan. Chaque lundi matin, nous arrivons et nous trouvons le terrain dans un état déplorable. C'est assez choquant, moins pour nous qui sommes habitués que pour les usagers adultes ou les partenaires qui viennent nous voir et qui se demandent parfois comment on supporte cet état de fait.

### **Activités**

«Discos Anniversaires»

Activité destinée au 12 - 15 ans - 6 pour l'année 2017 - Les vendredis soirs, de 19h à 22h.

Les locaux de musique

Nous avons deux locaux dédiés à la musique. Dans l'un il y a une batterie, un piano, des amplis et des guitares. Dans l'autre et c'est une nouveauté (depuis septembre 2017) nous avons un studio d'enregistrement qui permet de créer de la musique et de s'enregistrer quand on chante ou qu'on rap. Ce studio répond vraiment à un besoin, il est constamment occupé et des jeunes rappeurs viennent de tout Genève pour créer leurs chansons. De septembre à décembre, nous avons engagé tous les samedis un rappeur qui a permis de lancer le studio. Ses nombreuses relations dans le milieu du rap ont permis à cette activité de prendre vie rapidement.

### Vacances scolaires

La Villa Tacchini est ouverte durant les vacances de février, pâques, été, automne. Les horaires varient selon les activités proposées.





**Vacances de Pâques**: Nous avons organisé en collaboration avec Laslo, un atelier graff + écriture le mardi et le vendredi, une après-midi Tchoukball animée par Ulysse le mercredi et une soirée cinéma et burger le jeudi.

Vacances d'été: L'été a été sous le signe de la collaboration avec le BUPP, les travailleurs sociaux hors murs de notre région. Nous avons participé deux fois à l'activité proposée par nos collègues à la pataugeoire attenante à l'École Caroline en y apportant notre grain de sel sous la forme d'un

stand «brochettes de fruits frais» et de jeux géants empruntés à la ludothèque d'Onex. Le BUPP de son côté, nous a prêté main forte, à nous et à l'association MixCité, lors de la 4ème édition de «Cinéma Plein-Air» en

juillet et en août. Cette dernière activité est devenue pérenne. Chaque été, nous installons un grand écran sur l'espace central du quartier des Mouilles et nous projetons un film tout public. Nous animons en même temps des activités à destination des jeunes et des enfants. Des bancs et des tables sont fournis par la commune, nous amenons des grills et les habitants viennent pique-niquer dans une atmosphère des plus conviviales.



### Vacances d'automne

Repas - Sortie cinéma - Tournoi multi-jeux

### Quartier

### **Association MixCités**



Nous travaillons avec cette association, composée d'habitants du quartier des Mouilles, sur les projets d'animation «Cinéma Plein-Air» (déjà cité) et «Vide-Grenier». Elle organise différentes manifestations afin de favoriser les rencontres, participer au mieux-vivre ensemble, décloisonner les différentes classes d'âges et classes sociales. Nous l'accueillons aussi lors de leur assemblée générale et de leur fête de l'escalade.

### **Association Nour El Houda**

Cette association est une association culturelle à but non lucratif, observant une stricte neutralité politique ou confessionnelle. Elle a utilisé plusieurs fois nos locaux pour s'y réunir, faire des repas conviviaux destinés à la communauté algérienne. Nous avons pu, plusieurs fois, bénéficier de son aide notamment lors de la précédente assemblée générale, où elle nous a préparé un excellent buffet.

### **Association La Escuelita**

La Escuelita s'est donné le but de continuer à faire vivre la culture d'origine de ses membres. Elle propose des cours d'espagnol et de culture latino-américaine à l'intention des enfants âgés entre 5 et 12 ans, dont l'un ou les deux parents sont originaires d'un pays hispanophone d'Amérique latine. Et travaille pour la diffusion de la culture latino-américaine. Elle a organisé dans le pavillon une fête pour la remise des diplômes à ses élèves et y a aussi tenu son assemblée générale.

### Gëzuar

Gëzuar est une association culturelle albanophone. Son groupe de danse folklorique répète tous les samedis matin dans la grande salle du pavillon.

### **Tibet**

Dans le même état d'esprit d'ouverture aux différentes cultures du quartier nous mettons le pavillon à la disposition de la communauté tibétaine. Elle y donne des cours de tibétain, de culture tibétaine et des repas réunissant toute la communauté de la région genevoise. Ils ont organisé plusieurs fêtes dont le nouvel an Tibétain.

### Réseaux

### **Cycle des Grandes Communes**

### Accueil midi

Les mardis de 12h à 13h30, avec la présence d'un conseiller social. La fréquentation du lieu, appelé «Coin Accueil», est bonne; une cinquantaine de jeunes le fréquentent. Certains viennent ensuite à la Maison de Quartier, car nous avons pu leur présenter nos activités lors de l'animation de ce moment.

### L'escalade

Les organisateurs de la fête de l'escalade font appel à nous et à la maison de quartier du Plateau pour amener un petit plus lors de cet événement. Depuis longtemps nous proposons notre activité photo qui plaît

beaucoup aux jeunes. Nous aménageons un coin «studio» avec des flashs professionnels et nous faisons des portraits solos ou en groupe que nous imprimons directement. Les élèves sont si enthousiastes que nous avons de la peine à suivre leur demande et qu'ils sont en permanence une dizaine à attendre que leur photo soit imprimée.

### **Dispositif Relais**

Le dispositif relais est un dispositif scolaire pour des élèves en difficultés. Jusqu'en juin, comme les années précédentes, nous avons entretenu un jardin potager avec ces élèves. Depuis cet été, Aurore qui pratique l'improvisation théâtrale, a repris la collaboration avec l'équipe du Dispositif Relais. Maintenant, à la place du jardinage, les élèves cultivent l'art de la réplique, de la parole et de l'autodérision à travers des cours d'improvisation.



Le Cycle des Grandes Communes a aussi utilisé le pavillon pour y faire sa cérémonie d'adieu aux élèves de 11ème année.

### Cycle du Marais

Au printemps, nous avons organisé un atelier graff sur plusieurs semaines avec Laslo. Nos jeunes ont participé avec enthousiasme à ces moments de création. Loïc et César ont vraiment croché et ont, entre autres, peint une fresque pour les 40 ans du Marais où nous avons une fois encore proposé notre activité photo, assistés dans notre travail par trois petits jobs.

### **Ecole de la Caroline**

L'accueil libre est ouvert aux adolescents, dès leurs 12 ans. Les élèves qui finissent l'école primaire, les 8P, arrivent bientôt à l'âge de fréquenter l'accueil libre de la Villa Tacchini. C'est pourquoi, nous avons proposé une séance d'information aux trois classes de 8P, pendant laquelle nous avons présenté nos activités et leur avons fait visiter nos locaux et expérimenter les activités et les jeux qui peuvent s'y dérouler. Ceci pendant une matinée, suivie par la traditionnelle «disco de fin d'année des 8P» pendant l'après-midi.

### **GIAP**

La collaboration entre le GIAP de l'école Caroline et la Villa Tacchini s'est poursuivie cette année avec une nouveauté: préparation du repas avec les élèves qui, jusqu'à présent, mangeaient les repas commandés à la Migros.

Les élèves peuvent profiter de la pause de midi et jouer au billard, ping-pong et autres jeux que la Villa



Tacchini propose. Cela s'adresse principalement aux 7P/8P et permet aux futurs utilisateurs de la maison de quartier de s'acclimater tranquillement au lieu et de s'y sentir à l'aise.

### Et diverses actions

Lors des promotions au Parc Navazza nous avons tenu un stand photo, comme lors de la disco de l'escalade au Cycle d'Orientation ou lors de 40 ans du Marais. Avec le même succès d'ailleurs. Nous avons encore participé à l'organisation d'un contest de trottinettes en collaboration avec la MQ Sous l'Etoile, le Bupp, la MQ du plateau et les jardins d'aventure du Talv et du Tapl.

### Le Pavillon

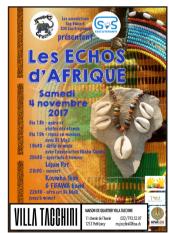


Nous recevons de plus en plus de demandes d'utilisation de notre salle de spectacle auxquelles nous ne pouvons pas toujours répondre positivement faute de temps pour accompagner les projets proposés. La majorité de ces demandes concerne l'organisation de concerts. Parmi les demandeurs, il y des groupes qui cherchent des dates, des associations ou des groupes de personnes qui se proposent d'organiser des concerts pour le plaisir, pour promouvoir un certain type de musique, parce qu'ils sont eux-mêmes musiciens.

Il y a aussi des jeunes de moins de vingt ans pour qui c'est la première production de spectacle et que nous accompagnons de bout en bout afin de finaliser leur projet. Ou encore, des associations caritatives qui

montent des soirées afin de récolter des fonds pour un de leurs projets.

Il y a aussi les matchs d'improvisation théâtrale et les équipes qui utilisent hebdomadairement nos locaux pour s'y entraîner. L'histoire de la FIG, (la Fédération d'Improvisation Théâtrale) est intimement liée au Pavillon de la Villa Tacchini. Avec le temps, cette événement est devenu de plus en plus indépendant et demande moins d'attention. L'équipe y consacre beaucoup moins de temps qu'auparavant.





Nous accueillons aussi une multitude projets variés comme du cabaret-théâtre, des concerts donnés par des chorales, des soirées contes, des formations de conteur, des formations d'improvisateur, des semaines d'enregistrements d'une émission de Léman Bleu, un weekend de tournage de clips par un groupe, un concours de danse hip hop, des réunions ou AG de différentes associations, la Gym senior, les discos ados, les auditions d'écoles de chants et d'écoles de danse, les événements cités auparavant sous la rubrique réseau et des tournois de ping-pong organisés en collaboration avec le Bupp.

### Petits jobs Villa Tacchini

Tous ces événements sont pour la plupart des occasions d'offrir des petits jobs, prioritairement aux jeunes inscrits (membres) à la Villa

Tacchini. Nous avons aussi offert des places de stage en sonorisation et éclairages à deux de nos jeunes en rupture afin de les aider à se remettre dans un rythme de travail, à explorer leurs envies en matière professionnelles et à étoffer un peu leur CV. De plus, manquant de places pour ranger notre matériel, nous avons fait construire un nouveau cabanon, à côté du jardin potager, en collaboration avec une jeune société et deux de nos jeunes, dont l'un s'est découvert un intérêt particulier pour la menuiserie confirmé par les professionnels avec qui il a travaillé. Constat qui lui a redonné de l'énergie et qui le guide dans la recherche d'un apprentissage.

### **Bilan et perspectives**

### Améliorer la fréquentation du secteur ados et développer des projets en faveur de cette population.

Nos efforts ont porté leurs fruits, la fréquentation de l'accueil libre en 2017 a été très forte.

### Pourquoi?

En 2015, nous avions aménagé le couvert en bas des escaliers de manière à ce qu'il soit plus attrayant Nous l'avons repeint et mis un gazon synthétique. Les jeunes fréquentant la Villa ont petit à petit investi ce lieu jusqu'à finir par y amener des canapés récupérés lors du jour du débarras des encombrants. Depuis



ce moment, le lieu est devenu un spot très fréquenté par les jeunes de la région, le jour et le soir très tard, week-end compris. Pour des raisons d'hygiènes et de débordements au niveau des détritus, nous avons amené ces canapés à la déchetterie au mois de décembre 2016. Ensuite, nous avons mis en place un projet avec les jeunes afin de les remplacer et de leur mettre des sièges à disposition. Nous avons récupérer des palettes CFF et nous avons construit des meubles avec. Nous les avons peints ensuite. Cette activité a été conduite au

début de l'année 2017 avec nos usagers. Du début de l'année jusqu'au mois de juin, nous nous sommes battus, en vain, pour que ce lieu reste propre et nous avons finalement retiré les meubles que nous avions

construits ensemble, de guerre lasse. Cependant, cette aventure collective a créé des liens très forts entre l'équipe et ces jeunes, pour la plupart des jeunes adultes maintenant. Cette équipe est là tous les jours.

Comme nous l'avons déjà mentionné, l'ouverture du local son participe également à l'augmentation de la fréquentation des lieux. Cependant, afin d'éviter les débordements, il a aussi été nécessaire d'établir un règlement, notamment quant au nombre limité de personne présentes dans le local. Afin que tous les usagers puissent disposer du matériel, il est indispensable pour eux de s'inscrire préalablement.

Nous avons aussi fait un gros travail de communication auprès des cycles d'orientation et des écoles primaires.

Toute médaille ayant son revers! Ce travail de fidélisation auprès des jeunes du quartier, qui s'est déroulé sur plusieurs années a été efficace, cependant nous nous retrouvons actuellement avec une importante population de jeunes adultes qui ont dépassé les 18 ans et même les 20 ans pour pas mal d'entre eux. Ceci est en contradiction avec notre mission principale qui est d'accueillir les jeunes entre 12 et 18 ans. Jusqu'à maintenant nous avons cherché des solutions douces pour les amener tranquillement à faire de la place à la génération suivante. Nous leur avons fait prendre conscience que venir chez nous ne correspondait plus à leur âge. Nous avons mis en route des collaborations avec les TSHM pour les amener à faire des demandes de locaux en gestion accompagnée. Ces actions n'ont pas amené de résultats probants. C'est même le contraire qui se passe, le nombre de majeurs augmente. Afin de laisser de la place aux plus jeunes qui sont notre public cible, nous allons devoir mettre en place une procédure plus claire et plus efficace. A partir du mois de juin 2018, l'accueil libre ne sera plus ouvert aux jeunes de plus de 18 ans. Ceux-ci seront accueillis à la Villa Tacchini comme n'importe quel autre adulte ou habitant du quartier.

Du côté du pavillon, nous recevons de plus en plus de demandes d'utilisation de la salle de spectacle. Faute de temps de travail à disposition, nous ne pouvons pas répondre à toutes. C'est une salle de qualité

et cela se sait dans cette Genève qui manque de lieux ou les artistes peuvent se produire. Comme nous trouvons dommage de devoir refuser de programmer des événements juste parce nous manquons de temps, nous avons réfléchi et chercher des solutions. L'idée de soutenir la création d'une association qui s'occuperait de la programmation d'un certain nombre de dates par années est née. Au niveau de l'équipe nous maintiendrions le même taux d'effort qu'actuellement en soutenant particulièrement les projets caritatifs, les projets mis en route par les moins de 20 ans, les projets tous publics ou culturels. Cette nouvelle association composée d'acteurs culturels genevois aurait un certain nombre de dates à disposition pour y programmer des événements et s'occuper de leur organisation de A à Z. De cette manière nous aurions une augmentation des événements se déroulant dans notre salle sans augmentation de la charge de travail de l'équipe.

Un projet de festival de musique du monde est en train de se mettre en place et devrait avoir lieu au printemps 2019 si la commune donne son accord. La construction de se projet fait se réunir les intervenants lancéens directement concernés par l'accueil des migrants, le service social de Lancy, les responsables du futur Foyer du Chemin du Bac destiné à accueillir des familles de migrants, le centre de l'Etoile qui accueille des migrants mineurs et les différents équipes Fase (Fondation pour l'Animation Socioculturelle).

### Les mouvements de personnel

Notre assistant technique, Jérôme Léonard, nous a quittés fin avril pour se consacrer à 100% à sa carrière musicale. Nous avons fonctionné avec différents remplaçants jusqu'en octobre, moment où Nicolas Lopez, notre nouvel assistant technique a pris ses fonctions. Bienvenue à lui!

Une monitrice et deux moniteurs ont donné leur démission fin août. La première nous a quittés pour commencer l'HETS et les deux autres, qui nous ont accompagnés pendant de nombreuses années, ont trouvé

des postes correspondant mieux à l'évolution de leur projet de vie. Nous leur souhaitons le meilleur pour la poursuite de leur carrière.

### Remerciements

Nous remercions toute l'équipe travaillant au quotidien, les moniteurs présents auprès des jeunes, le personnel administratif et technique, pour leur implication tout au long de l'année et, les bénévoles du comité, pour leur intérêt et leur engagement associatif.

Nous remercions également la Ville de Lancy pour la confiance dans les orientations et les actions menées, pour son soutien à travers les locaux mis à disposition et le budget alloué qui nous permet de faire vivre la maison de quartier à travers des projets en faveur de la jeunesse mais aussi du quartier.

Enfin, nous remercions la FASe et le coordinateur de région Guy Musy, pour leur disponibilité, les conseils et le soutien apporté à la Maison de Quartier.

### **Contact / Liens**

### www.villatacchini.ch

Travailleurs sociaux hors murs Région Rhône Aire <a href="bupp.ch">bupp.ch</a>
Travailleurs sociaux <a href="www.tshm-aire.ch">www.tshm-aire.ch</a>
Terrain d'Aventure du Petit Lancy <a href="www.tapl.ch">www.tapl.ch</a>
Maison de quartier du Petit Lancy <a href="www.mqplateau.ch">www.mqplateau.ch</a>
Fondation pour l'animation socioculturelle <a href="www.fase.ch">www.fase.ch</a>
Fédération des centres de loisirs et de rencontres <a href="www.fclr.ch">www.fclr.ch</a>
Ville de Lancy <a href="www.lancy.ch">www.lancy.ch</a>

### Comptes

53'940.0	ı	54'738.21		TOTAL DE L'ACTIF
13'691.	п	25'133.60		TOTAL DE L'ACTIF IMMOBILISE
13'691.	82'062.25 -68'372.25 6'405.90 -6'404.90	25'133.60	96'683.95 -71'551.35 6'405.90 -6'404.90	Immobilisations corporelles  Mobilier et infrastructures informatique  //. Eds amort. mobilier  Machines et matériel  //. Eds amort. machines et matériel
40'249.	11	29'604.61		TOTAL DE L'ACTIF CIRCULANT
6'742.		6'933.75		Actifs de régularisations Actifs transitoires
10.:	1	1'395.40		Autres créances à court terme Autre créance
33'495.	610.65 32'885.28	21'275.46	2'353.74 18'921.72	<u>Iresorerie</u> Calisses Avoirs bancaires
<b>2016</b> CHF		2017 CHF		
			<u>Actif</u>	
		2.2017	Bilan au 31.12.2017	

MQ LANCY-TACCHINI

### MQ LANCY-TACCHINI

53'940.08		54'738.21		TOTAL DU PASSIF
35'170.51		36'813.54		CAPITAUX PROPRES
6'425.47	-6'559.91 12'985.38 6'425.47	8'068.50	6'425.47 1'643.03 8'068.50	Réserves facultatives issues du bénéfice pertes cumulées Report de bénéfice Bénéfice annuel/ perte annuelle Bénéfice résultant du bilan
28'745.04		28'745.04		<u>Capital</u> Capital
34'976.26		5'265.75		CAPITAUX ETRANGERS A LONG TERME
0.00		5'265.75		Provisions et fonds d'investissements Fonds d'investissement mobilier
18'769.57		12'658.92		CAPITAUX ETRANGERS A COURT TERME
16'206.69		10'689.02		<u>Passifs de régularisation</u> Passifs transitoires
2'562.88	1'969.90 592.98	1'969.90	1'969.90 0.00	Créanciers CCP
<u>2016</u> CHF		<u>2017</u> CHF		
			<u>Passif</u>	
		2.2017	Bilan au 31.12.2017	

### MQ LANCY-TACCHINI

### COMPTE DE RESULTAT AU 31.12.2017

	2017 CHF	Budget 2017 CHF	2016 CHF
Subventions cantonale non monétaires Subventions communales non monétaires Subventions communales affectées Subventions communales monétaires	207'285.50 268'213.00 5'494.70 91'000.00 <b>571'993.20</b>	00.000,16 00.000,00 00.0 00.0	188'689.29 251'539.00 0.00 91'000.00 531'228.29
Participations des usagers et autres participations Produits des vents Dons	1'473.85 5'786.40 200.00	3'200.00 5'550.00 0.00	1'507.25 6'178.63 115.00
Dédommagement de tiers Autres contributions Revenus des biens	0.00	0.00 450.00 2'003.00	1'762.60 9'815.00 2'346.00
vaieur locative des locatix Dissolution des fonds d'investissements	228.95 <b>184'439.20</b>	0.00 <b>187'953.00</b>	1/6 /50.00 0.00 198'474.48
PRODUITS NETS	756'432.40	278'953.00	729'702.77
	<b>2017</b> CHF	Budget 2017 CHF	2016 CHF
<u>Charges de personnel</u> Salaires payés par la FASe	395'486.90	0.00	376'814.15
Salaires payés par le centre	5'707.00	7'500.00	4'924.45
Elimination redondances facture FASe aux centres	-15'237.35	0.00	-17'437.30
Charges sociales payés par le centre Autres charges de personnel payé par le centre	588.70 20'170.60	0.00 9'500.00	200.00 12'217.19
Autres charges d'exploitation	494 146.55	17 000.00	456 857.04
Fournitures de bureau et documentation	1'224.14	4'800.00	5'392.97
Mobilier, machines et venicules Energie et autres charges locatives	14'368.65	13'500.00	15'081.95
Autres fournitures et marchandises	18'290.15	12'400.00	17'631.08
Entretien de l'objet mobilier	2'901.80	3'000.00	1'542.45
Loyers, fermenages et redevances d'utilisations Valeurs locative des bâtiments payés par des tiers	1'555.20 176'750.00	4'000.00 176'750.00	1'928.00 176'750.00
Dédommagments Prestations de services et honoraires	2'074.30 18'902.40	3'303.00 21'700.00	2'453.95 20'369.35
Frais association	500.00 <b>250'136.98</b>	3'100.00 <b>256'953.00</b>	1'832.25 <b>259'973.01</b>
RESULTAT DE FONCTIONNEMENT AVANT AMORTISSEMENTS	12'148.87	5'000.00	12'872.72
Amortissements sur les postes de l'actif immobilisé	3'179.10	5'000.00	5'385.85
Constitution fonds d'investissement mobilier	5'494.70	0.00	0.00
RESULTAT DE FONCTIONNEMENT	3'475.07	0.00	7'486.87
Produits exceptionnels	700.45	0.00	6'581.31
Charges exceptionnels	2'532.49	0.00	1'082.80
RESULTAT ANNUEL	1'643.03	0.00	12'985.38



### MAISON DE QUARTIER VILLA TACCHINI

1213 Petit-Lancy 11 chemin de l'Avenir

mq.tacchini@fase.ch 022/793.52.07

## **ANNEXE AUX COMPTES 2017**

## 1 But de l'association (Article 5 des statuts)

L'Association a pour buts, notamment:

- de promouvoir une animation de portée générale dans la commune du Lancy, particulièrement au
- adolescents; d'offrir des possibilités de rencontres et d'activités aux habitants du quartier et principalement aux
- que, par exemple, des manifestations culturelles et sportives, des fêtes de quartier, etc. d'organiser, en collaboration avec la population ou d'autres partenaires, divers évènements tels

2 Composition du comité

« Les comptes sont tenus conformément aux dispositions du Code des Obligations, des statuts, ainsi du comité ; Yves PAGE, délégué du Conseil municipal ; SZÜTS, Membre du comité ; Andrée JELK-PEILA, Membre du comité ; Michel THORIMBERT, Membre Claire MAREDA, Présidente; Nicolas LEVET, vice-Président; Alexandre GROBET, Trésorier; Katrin 3 Tenue des comptes

## 4 Responsable de la vérification des comptes que des directives financières et du manuel d'utilisation du plan comptable FASe/FCLR »

Fiduciaire Ballesteros Sàrl, 19 avenue du Petit-Lancy, CH – 1213 Petit-Lancy

Marchandises et Installations : CHF. 150'000.

## ÉLÉMENTS RELATIFS À L'ACTIF DU BILAN

### ▶ 6 Actifs Transitoires

Produits à recevoir : Charges comptabilisées d'avance : Assurance Choses Professional / Assurance LAA

Recette Spectacle / Participation à la formation

### 7 Immobilisations

Amortissements:

Gril au pavillon Valeur d'acquisition CHF. 5'599.35 – Août 2016

Valeur au 31.12.2017 : CHF. 4'607.80 Amortissement sur 8 ans à 12.5%

Valeur d'acquisition CHF. 9'177.80 – Novembre 2015

Imprimante

Valeur au 31.12.2017 : CHF. 5'130. Amortissement sur 5 ans à 20%

Valeur d'acquisition CHF. 14'621.70 - Septembre 2017

Cabanon de jardin

Amortissement sur 8 ans à 12,5%

Valeur au 31.12.2017 : CHF. 14'012.50

Valeur de la subvention CHF 5'494.70 - Septembre 2017

Valeur au 31.12.2017 : CHF. 5'265.75 Dissolution sur 8 ans à 12,5%

Cabanon de jardin Fonds d'investissement

# WILLA TAGGHIM

### MAISON DE QUARTIER VILLA TACCHINI

1213 Petit-Lancy 11 chemin de l'Avenir

mq.tacchini@fase.ch 022/793.52.07

Infrastructures Pavillon

Valeur d'acquisition CHF 63'829.10 – Janvier 2011 – Janvier 2012 Valeur au 31.12.2017 : CHF. 1 Amortissement sur 5 ans à 20%

ÉLÉMENTS RELATIFS AU PASSIF DU BILAN

### 8 Passifs transitoires

Charges à payer : Frais de téléphonie, Frais postaux, Frais de personnel, Frais de formation, Supervision, Frais de véhicule, Frais énergie, Achats Marchandises.

Frais impression

### ÉLÉMENTS RELATIFS AUX RECETTES

# ➤ 9 Subventions cantonales non monétaires (pièce FASe) Participation de l'Etat; chiffres transmis par la FASe.

10 Subventions communales non monétaires (pièce FASe)

Concerne la participation de la commune aux divers salaires du centre ; chiffres transmis par la FASe

11 Subvention communale affectée

Subvention extraordinaire accordée par la Ville de Lancy pour une activité spécifique Cabanon de jardin

12 Subvention communale monétaire

Subvention accordée par la Ville de Lancy (budget de fonctionnement)

Recettes majoritairement encaissées lors des ouvertures de la buvette durant les spectacles ÉLÉMENTS RELATIFS AUX DÉPENSES

### 15 Charges de personnel

Salaires payés par la FASe : pièce FASe (en relation avec les chiffres transmis par la FASe)

Participation aux frais d'encadrement, Frais de formation animateur/moniteurs, Supervision Charges de personnel payées par le centre : Petit Job, Frais de personnel remboursés à la FASe

## > 16 Autres fournitures et marchandises

pour la revente Alimentation et boissons pour les usagers, Matériel d'animation, Dépenses restauration et boissons

# 17 Valeurs locatives des bâtiments payées par des tiers

Pièce FASE (en relation avec les chiffres transmis par la FASe)

### 18 Prestations de services

conjointes intervenants, Assurances, Droits d'auteur, Frais de transport, Frais de repas, Frais d'activités Affranchissement, Téléphone & Internet, Frais d'affiches – Impression d'Imprimés, Cachets des

## PRODUITS ET CHARGES EXCEPTIONNELS

Remboursement OCAS / 2016 reçu sur l'exercice comptable 2017

## 20 Charges exceptionnels

Charges sociales payées par le centre en 2017 pour l'exercice comptable 2016 Factures boissons 2015 payée en 2017

2

# Rapport de vérification des comptes 2017

Au comité et à l'Assemblée Générale

de la Maison de quartier Villa Tacchini
Petit-Lancy

instructions de la Fase. conformément aux dispositions légales du code des obligations art. 957 ss CO et les annuel 2017 de la Villa Tacchini, et nous certifions que la comptabilité a En vertu du mandat qui nous a été confié, nous avons procédé à un contrôle des comptes été

une opinons sur leurs conformités. comité de la Villa Tacchini, alors que notre mission consiste à vérifier les comptes et d'émettre Nous rappelons que la responsabilité de l'établissement des comptes annuels incombe au

la tenue de la comptabilité et également de constater aucune anomalie significative. Les contrôles effectués et les pièces justificatifs nous ont permis de former notre opinion sur également procédé à un contrôle par sondage des postes principaux du compte de résultat. Notre avons vérifié les postes du bilan et les justificatifs liés à leurs soldes. Nous avons

Maison de quartier Villa Tacchini. Selon notre appréciation, les comptes annuels sont conformes à la loi et aux statuts de la

2017, qui présente un bénéfice de CHF 1'643.03, pour un total au bilan de CHF 54'738.21 Nous recommandons au comité et à l'assemblée générale d'approuver les comptes annuels

collaboration dans l'accomplissement de notre mandat. Nous tenons à remercier tout le personnel administratif de maison de quartier pour leur

Petit-Lancy, le 23 mars 2018

Annexes : Bilan et compte de résultat

Ballesteros Fiduciaire Sàrl

29